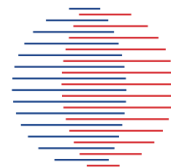


„Wir sind Brückenwesen,
ausgespannt von der
Unendlichkeit bis
in den Staub.
Nur in dieser Spannung
sind wir Menschen.“

(Klaus Hemmerle)

Festakt
zur feierlichen
Preisverleihung
des
Klaus Hemmerle-Preises
2026
an die Stiftung
PRO ORIENTE

Freitag, 23. Januar 2026,
19.00 Uhr, Aachener Dom



PRO
ORIENTE

Veranstalter:

Fokolar-Bewegung
Wupperstraße 120, 42651 Solingen
T: 0212 12510
elfriede.glaubitz@gmx.de
www.fokolar-bewegung.de

Grafik: www.regine-bolkart.de



Programm

Begrüßung

Musik:

*Friedrich Gernsheim, Divertimento für Flöte,
2 Violinen, Viola, Violoncello und
Kontrabass - Andante*

Grußworte

Bischof Dr. Helmut Dieser, Aachen
Bischof Evmenios Tamiolakis von Lefka, Aachen
Sascha van Beek, MdB, Wesel
Hendrik Wüst, Ministerpräsident NRW,
[verlesen]
Dr. Margaret Karram, Präsidentin
der Fokolar-Bewegung, Rom,
[verlesen]

Musik:

*Wolfgang Amadeus Mozart, Sonate für Klavier
zu vier Händen in D-Dur, KV 381 - Andante*

Laudatio

Metropolit Job von Pisidien,
Ökumenisches Patriarchat von Konstantinopel

Musik:

*Peter Tschaikowsky, Andante Cantabile aus dem
Streichquartett Op. 11, Arr.: Arne Dich*

Preisverleihung

Dr. Ursula Schmitt und Roberto Rossi, Wien,
Delegierte der Fokolar-Bewegung
für Deutschland, Österreich, Schweiz und
Liechtenstein

Dankesworte von PRO ORIENTE

Botschafter i. R. Dr. Clemens Koja, Präsident

Abschluss

Gebet für den Frieden

Musik:

*Antonin Dvorak, Slawischer Tanz Nr. 8 - Presto,
Arr.: Jan van der Goot*

Musikalische Gestaltung:

Ensemble UNI-SUONO aus Hamburg

Thomas Franz, Querflöte

Thomas Hamborg und Ursula Kurz, Violine

Wolfram Hillenbrand, Viola

Christian Kewitsch, Violoncello

Jürgen Schulze, Kontrabass

Kwang Sil Choi-Franz und

Pavlina Hillenbrand-Jovanovska, Klavier

Moderation: Teresa Mühlig / Mülheim

Anschließend: Empfang in der City-Kirche,
An der Nikolauskirche 3